



## Festliches Konzert für Blechbläser und Chor

Sa. 16.11.19, 18:00 Uhr, Auferstehungskirche Überlingen  
So. 17.11.19, 16:00 Uhr, Konzertsaal Lehenhof, Deggenhausertal

**Aurelio Bonelli** (1569-1639): „Canzon Qvarta“ für Bläser  
(Eingerichtet von Thomas Rink)

**Karl Norbert Schmid** (1926-1995)  
„Gott in der Höh sei Preis und Ehr“ für Gemeinde  
Chor und Bläser (Text siehe Rückseite)

**Chris Woods** (\*1951): „Be still – in memoriam“ für Bläser

**Leonhard Paul** (\*1967): „Lord have mercy“ für Bläser

\* \* \* \* \*

**Georg Friedrich Händel** (1685-1759): „Wassermusiksuite Nr. 2“  
(Bearbeitet für Blechbläser von Thomas Rink)  
Ouvertüre – Alla Hornpipe – Minuet – Lentement – Bourée

\* \* \* \* \*

**James Whitbourn** (\*1963): „Son of God Mass“ für Chor,  
Instrumente, Orgel und Saxophon solo  
Introit – Kyrie – Kyrie meditation – Gloria – Lava Me (Credo) –  
Sanctus and Benedictus – Pax Domini – Agnus Dei – Amen

\* \* \* \* \*

**Ralph Größler** (\*1958)  
„Weil der Himmel bei uns wohnt“  
(Text: Martina Wittkowski) für Chor und Bläser

**Karl Norbert Schmid** (1926-1995): „Großer Gott wir loben dich“  
für Gemeinde Chor und Bläser  
Strophen 1,3,11 alle zusammen, 2 und 4 nur Chor (Text siehe Rückseite)

\* \* \* \* \*

**Vielen Dank für Ihre Spenden am Ausgang!**

**chorus laetitia** mit den Solisten: Nora Lange, Barbara Weber, Elisabeth Pfeffer  
Herbert Wekel, Hartmut Ferenschild, Sebastian Lange

**Ein Instrumentalensemble:** Axel Bernhardt, Solo-Saxophon; Stefanie Jürgens, Orgel und Piano; Anna  
Stürzenhofecker und Sonja Strohmaier, Oboen; Christine Halblaub, Fagott; Bernd Grittmann, Posaune

**musica festiva:** Kai Lupsina, Armin Brunner, Trompeten; Ingo Förster, Gottfried Wegenast, Horn;  
Andreas Okker, Joachim Hirt, Bernd Grittmann, Posaune; Günther Nabenhauer, Tuba

Leitung: Bezirkskantor Thomas Rink