

samstags um  in der
Auferstehungskirche
Überlingen

Sommerkonzerte
im August und September
samstags um 18.00 Uhr

Dauer der Konzerte 60-75 Minuten

Eintritt frei! Wir erbitten Spenden zur Deckung
der Kosten und für die neue Orgel

Sa. 4.8.18, 18.00 Auferstehungskirche Überlingen	1. Sommerkonzert , Gedenkkonzert für Doris Hofmann Musik für Vocalquartett und Orgel; Peñalosa-Ensemble mit Susan Eitrich, Sopran; Gudrun Köllner, Alt; Sebastian Mory, Tenor; Dietrich Wrase, Bass und Thomas Rink; Truhenorgel - Werke von Demantius, Schütz Praetorius u.A. <i>Peñalosa-Ensemble</i>
Sa. 11.8.18, 18.00 Auferstehungskirche Überlingen	2. Sommerkonzert , Musik für Klavier Jakob Siecke (Bodman), Klavier Werke von Bach, Ravel und Siecke
Sa. 18.8.18, 18.00 Auferstehungskirche Überlingen	3. Sommerkonzert , Musik für Gitarre und E-Gitarre Denis Marukevich (Berlin) Werke von Bach, Paganini und Marukevich
Sa. 25.8.18, 18.00 Auferstehungskirche Überlingen	4. Sommerkonzert , Kammermusikkonzert Instrumenti e canti, Sieglinde Seifarth, Sopran; Claudia Neckenig, Flöte, Gunhild Hell, Violine; Klaus-Martin Heinz, Fagott; Regina Heinz, Cembalo - Werke von Telemann, Rousset, Vivaldi und Villa-Lobos <i>instrumenti e canti</i>
Sa. 1.9.18, 18.00 Auferstehungskirche Überlingen	5. Sommerkonzert , Kammermusikkonzert Julia Tilgen-Kramm, Querflöte und Iris Lauber, Klavier spielen Werke von Bach, Hummel und Rutter
Sa. 8.9.18, 18.00 Auferstehungskirche Überlingen	6. Sommerkonzert , Kammermusikkonzert Ina Weissbach, Sopran; Hermann Locher, Bass; Andrea Diersch, Violine; Frank Westphal, Cello; Georg Brendle, Orgel Werke von Biber, Bach und Mozart
Sa. 15.9.18, 18.00 Auferstehungskirche Überlingen	12. Überlinger Vesper, Chorvesper Heinrich-Schütz-Vocalensemble, Thomas Rink an der Orgel und Leitung; Prof. Dr. Horst Klaus Berg
Sa. 22.9.18, 18.00 Auferstehungskirche Überlingen	7. Sommerkonzert Kammermusikkonzert Kammermusik mit Brigitta Kasprzik, Flöte und Maria Pasini-Anzellotti, Klavier Werke von Mel Bonis, Amalia von Preussen und Louise Farrenc

Den 6-Uhr Notenschlüssel hat Antonia Jürgens für uns gestaltet, vielen Dank!



Notwendige Programmänderungen bleiben vorbehalten!
Den Eintritt zu allen Veranstaltungen bestimmen die Besucher selber
Am Ausgang werden Spenden erbeten. Vielen Dank für Ihre Gaben zur
Deckung der Kosten und für die neue Orgel der Auferstehungskirche

