

Das kleine Informationsblatt der evangelischen Bezirkskantorei Überlingen-Stockach für Sängerinnen und Sänger, Musiker und Freunde! 3. Ausgabe vom Juli 2015

Liebe Leserin, lieber Leser!

kurz vor den Sommerferien erscheint die Nummer drei unserer kleinen Informationsschrift. Diese Ausgabe gestalten wir anlässlich des Promenadenfestes in Überlingen. Alle Gruppen der Bezirkskantorei sind dabei aktiv, sowohl am Stand und musikalisch. Gemeinsames Handeln und Tun soll nach innen und aussen ein Zeichen des gemeinsamen Ziels sein. Viva la musica!!

Ihr/Euer Thomas Rink

<u>Konzerte und Abendmusiken</u>	<u>Gottesdienste und Vespere</u>
Sa. 25.7.2015, 19.30-ca. 23.00 Auferstehungskirche Überlingen Nacht der Kirchenmusik siehe nächste Seite	So. 26.7.2015, 10.00 Auferstehungskirche Überlingen Familiengottesdienst mit Kindersinggruppe aus dem Bonhoefferhaus
So. 1. - So. 9.8.2015 Chorwoche in Klaipėda/Memel mit Konzerten in Klaipėda und Vilkyskiai	So. 9.8.2015 evang. Kirche Šilutė (Heydekrug b. Memel) Chorgottesdienst mit Singwochenchor
Sa.19.9.2015,19.30 Salem Betsaal So. 20.9.2015, 17.00 St. Martin Meßkirch Blechbläserkonzert Bezirksbläser des Herzogtums Lauenburg, Bläser aus dem Kirchenbezirk Überlingen- Stockach, Orgel: Thomas Rink, Leitung: Landesposaunenwart, Daniel Rau	So. 20.9.2015 Gottesdienste mit Blechbläsern in Meß- kirch, Pfullendorf, Heiligenberg, Überlingen, Ludwigshafen und Stockach
	Sa. 17.10.2015, 18.00 St. Michael Überlingen-Aufkirch Chor-Vesper mit dem Heinrich-Schütz-Vocalensemble
Sa. 26.12.2015, 17.00 Franziskanerkirche Überlingen Mi. 6.1.2016, 17.00 Christuskirche Pfullendorf Weihnachtsmusik Werke von Schelle, Knüpfer und Kuhnau Heinrich-Schütz-Vocalensemble und Heinrich-Schütz-Consort	So. 18.10.2015, 9.30 Auferstehungskirche Überlingen Gottesdienst mit Blechbläsern So. 25.10.2015 Kantatengottesdienst 10.00, Christuskirche Ludwigshafen 17.00, Auferstehungskirche Überlingen Martin Polder, „Niemand kann zweien Herren dienen“

Die Nacht der Kirchenmusik am Sa. 25. Juli 2015

Auferstehungskirche Überlingen (Christophstraße 23)

Die Gruppen der Bezirkskantorei gestalten musikalische Blöcke von jeweils etwa 30 Minuten und zeigen dabei einen Querschnitt durch ihr musikalisches Profil

19.30 **musica festiva**, das Blechbläserensemble im Kirchenbezirk
Barockes, poppig und neues für Blech!

20.00 Kantorei Überlingen

Kanons, Lieder und Choräle zum genießen und mitsingen

20.45 **Zwei Orgel** mit Stefanie Jürgens und Thomas Rink

Große-Orgel und Truhenorgel im Wettstreit

Giovanni Bernardo Lucchinetti: Sonata a due Organi

Johann Ludwig Krebs: Präambulum und Choral "Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut"

Johann Pachelbel: Magnificatfuge

Johann Erasmus Kindermann: 4 Magnificatverse

Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate Nr. 3 in B-Dur, 1. Satz "Allegro"

Gaetano Piazza: Sonata a due Organi

21.15 **Heinrich-Schütz-Vocalensemble** im Kirchenbezirk

Motetten und Choräle zum Träumen

21.45 **cantus laetitia**, der etwas andere Chor im Kirchenbezirk

Let's-fet's – Latin, Pop, Gospel und mehr

22.15 **Duo ChangingTimes**

Axel Bernhard (saxophon) und Stefanie Jürgens (Orgel)

Michael McGlynn: Behind the Closed Eye

Ludovico Einaudi: Tracce

James Whitbourn: A Brief Story of Peter Abelaard

Ludovico Einaudi: Canzone Popolare

Thelonious Monk: Round Midnightnk: Round Midnight

Abschluss gegen 23.00 Uhr

Begleitung an den Tasten: Kantorin Stefanie Jürgens

Musikalische Leitung der Gruppen: Bezirkskantor Thomas Rink

EINTRITT FREI!

Spenden für die musikalische Arbeit der Bezirkskantorei

Vielen Dank für Ihren Beitrag!

Unser nächstes großes integrales Chor-Projekt...

Johann Sebastian Bach JOHANNES-PASSION

Wir bieten die Möglichkeit zum Mitsingen:

Für alle in der **Kantorei** ab Januar 2016 (Choräle, Eingangs- und Schlusschor)

Im **Vocalensemble** ab Sommer 2015 (alle Chornummern) für eine optimale Integration in den Gesamtklang ist für Mitwirkende im Vocalensemble ein Einstieg bereits zum Weihnachtskonzert 2015 erwünscht. Interessenten für das Vocalensemble nehmen zwecks Stimm- und Eignungsscheck Kontakt mit Bezirkskantor Thomas Rink auf: kantor@bezirkskantorei.de. Im Hinblick auf die Johannespassion können wir voraussichtlich je einen Sopran und Tenor und je zwei Alt und Bass aufnehmen

Die Gruppen der Bezirkskantorei freuen sich über Ihr Interesse



Die **Kantorei Überlingen** bietet das Angebot für Chorsängerinnen und Chorsänger, die gerne anspruchsvoll und konzertant in Überlingen und im Bezirk musizieren wollen. Die Noten werden den Teilnehmenden rechtzeitig zur persönlichen Vorbereitung abgegeben. Für größere Aufgaben werden Übe-CD's zur Verfügung gestellt. Die Singenden verpflichten sich zu regelmässiger oder

projektweiser Teilnahme und zum zuverlässigen Probenbesuch. Wir proben immer während der Schulzeit donnerstags, 19.30-22.00 Uhr im Kirchengemeindehaus in der Grabenstr. 2 in Überlingen. Vorgesehen sind in näherer Zukunft: Im Oktober 2015 ein Dictum (Kantate) von Martin Polder aus Siebenbürgen, die musikalische Gestaltung der Christnachtfeier in der Auferstehungskirche am 24.12. um 23.00 Uhr. Für das Jahr 2016 stehen die Johannespassion von Bach zusammen mit dem Vocalensemble, sowie im Sommer eine Konzert mit Chor-Bläsern und Orgel im Rahmen des badischen Chortages und der Bodenseekirchentages in Konstanz auf dem Programm

Der **cantus laetitia** ist der etwas andere Chor der Bezirkskantorei. Wir singen Pop - Gospel - Jazz ... Mit anderen Worten, Kirchenmusik in modernem Gewand. Wir proben in der Regel mittwochs jeweils in einer „Winter- Projektphasen“ (Oktober bis Anfang Mai) und gestalten Konzerte und Gottesdienste. Je nach Programm mit Piano, Band und weiteren Instrumenten. Inspiriert ist der Name durch den lateinischen Kanon aus Taizé: "Jubilare Deo omnis terra. Servite Domino in laetitia. Alleluia, alleluia, in laetitia." Jubelt Gott die ganze Welt, dienet dem Herrn in Freude. Ab Herbst vereitet der Chor sein nächstes Projekt vor: Im Zentrum steht die Kantate „Emaus - ein Paukenschlag“ für Chor, Instrumente und Percussion von Landeskantor Johannes Matthias Michel, dazu weitere bekannte und unbekannte Songs.



Das **Heinrich-Schütz-Vokalensemble** ist der semi-professionelle Chor im Kirchenbezirk Überlingen-Stockach. Die Besetzung ist klein. In jeder Stimme finden sich Sängerinnen und Sänger die auch anspruchsvollere solistische Aufgaben übernehmen neben stimmlich versierten Chorsängerinnen und Sängern. Neue Sängerinnen und Sänger sind in allen Stimm-



lagen herzlich willkommen. Bitte melden Sie sich über das Bezirkskantorat für eine Schnupperprobe an. In einer persönlichen Stimmbildnerin und dem Chorleiter entscheiden Sie zusammen mit der Stimmbildnerin und dem Chorleiter ob ein Mitwirken möglich ist. Klanglich wünschen wir uns flexible, intonationssichere Stimmen mit einem klaren, geradlinigen Klang. Im Ensemble singen wir grundsätzlich ohne Vibrato. Schon zur Tradition des Vocalensembles gehört die Gestaltung des Weihnachtskonzertes in Form einer liturgischen Abendmusik mit barocken Kantaten am zweiten Weihnachtstag in Überlingen und am Dreikönigstag in Pfullendorf. In diesem Jahr mit Werken von Bachs Amtsvorgängern in Leipzig (Kuhnau, Knüpfer und Schelle). Am Karfreitag und Vortage erklingt dann die Bachsche Johannespassion mit Barockorchester und Solisten unter der Mitwirkung der Kantorei Überlingen. Im Sommer 2016 führt dann die erste Konzertreise ins österreichische Burgenland und nach Budapest.

Das Angebot des Bezirksbläserensembles **musica festiva** richtet sich an ambitionierte Blechbläser aus Posaunenchorern und Musikvereinen. In Projektphasen erarbeiten wir interessante, stilistisch weitgefächerte Programme für Konzerte und grosse kirchliche Anlässe. Eine Stammbesetzung wird jeweils für die einzelnen Phasen durch projektweise mitwirkende Bläserinnen und Bläser ergänzt.



Einmal jährlich im Spätsommer treffen sich die Mitwirkenden zu einer Planungsrunde. Für 2016 ist als Jahresprojekt ein gemeinsames Konzert mit Chor (Kantorei Überlingen) und Orgel in Kooperation mit dem Bezirksbläserkreis Konstanz geplant. Aufgeführt wird das festliche Konzert im Rahmen des badischen Chortages und der Bodenseekirchentages in Konstanz. Kleinere Einsätze bei kirchlichen Festen und Feiern oder Gottesdiensten (Silvester im Münster Überlingen) runden das öffentliche Wirken ab.

Herzliche Einladung!

**Auskunft und Anmeldung bei Bezirkskantor Thomas Rink
kantor@bezirkskantorei.de- www.bezirkskantorei.de**

Redaktion: Thomas Rink, Herausgeber: Evangelisches Bezirkskantorat Überlingen-Stockach
Grabenstr. 2, D-88622 Überlingen - www.bezirkskantorei.de - kantor@bezirkskantorei.de



Evangelische Bezirkskantorei Überlingen-Stockach

Projekt Johann Sebastian Bach Johannespassion 2016

Aufführungen

Samstag, 19. März 2016
kath. Kirche St. Jakobus
Pfullendorf

Palmsonntag, 20. März 2016,
ref. Kirche St. Othmar
Wilchingen, Schweiz

Karfreitag, 25. März 2016,
Franziskanerkirche,
Überlingen

Johann Sebastian Bachs großartige Johannespassion in besonderer Aufführungstradition ist das integrierende Projekt der evangelischen Bezirkskantorei im Jahr 2016. Es führt Sänger und Instrumentalisten aus der Bodensee-region zu einer kleinen, „Bach-nahen“ Besetzung zusammen.

Die Bezirkskantorei möchte ihre Freunde und Förderer und ihr kirchenmusikalisch interessiertes Publikum auf das Projekt „Johannespassion 2016“ aufmerksam machen. Eine Fundraising-Aktion gewährleistet, dass diese Aufführung beim Eintrittspreis für alle Freunde der Kirchenmusik erschwinglich bleibt.

Für Ihr Interesse und Ihr Engagement dankt der Freundeskreis der Bezirkskantorei Überlingen e.V.

Ihr Beitrag

Die Aufführung eines so umfangreichen und anspruchsvollen Werkes wie der Johannespassion ist ein aufwendiges Unternehmen, nicht nur mit Blick auf die Einstudierung, sondern auch auf die Kosten. Ein Teil dieser Kosten ist durch Zuschüsse einiger Institutionen schon gedeckt, aber es bleibt ein Betrag von € 7000, der durch Kollekten und Spenden ausgeglichen werden soll. Die Bezirkskantorei bekennt sich damit auch weiterhin zu ihrer Praxis, ihre Veranstaltungen ohne Eintrittszahlung für jedermann erschwinglich zu halten.

Eine bereits begonnene Fundraising-Kampagne hatte dank einzelner Spenden einen recht erfolgreichen Start. Es bedarf aber noch Ihrer Unterstützung, um dieses für Überlingen und Pfullendorf sicher einmalige Projekt in der Karwoche 2016 Wirklichkeit werden zu lassen.

Folgende Möglichkeiten der Unterstützung bieten sich an:

- Sie leisten eine Einzelspende, für die wir Ihnen ab einem Betrag von € 50 gerne eine Spendenbescheinigung ausstellen können.
- Sie reservieren und erwerben ein bestimmtes Kontingent an Plätzen, die Sie zu Geburtstagen oder anderen Anlässen (Weihnachtsgeschenk!) an Ihre Freunde oder Geschäftspartner weitergeben.
- Sie nutzen die Werbeflächen, die sich auf unseren Publikationen - Plakate, Programmheft, Website - bieten und zeigen sich als Sponsor eines bedeutenden kirchenmusikalischen Projekts.

Für Fragen stehen Ihnen Bezirkskantor Thomas Rink oder Dr. Hartmut Ferenschild (Mitglied des Heinrich-Schütz-Vokalensembles) unter kantor@bezirkskantorei bzw. ferenschild@web.de gerne zur Verfügung.

Ihre Spende überweisen Sie bitte unter dem Stichwort „JoPa16“ an den Freundeskreis der Bezirkskantorei Überlingen e.V.

Bankverbindung: Sparkasse Bodensee

DE19 6905 0001 0001 0181 91 / BIC: SOLADES1KNZ

Aktuelle Informationen zum Projekt immer unter: www.bezirkskantorei.de

Herzlichen Dank!