

Das kleine Informationsblatt der evangelischen Bezirkskantorei Überlingen-Stockach für Sängerinnen und Sänger, Musiker und Freunde! 2. Ausgabe vom April 2015

Liebe Leserin, lieber Leser!

schon ist wieder viel Zeit verstrichen seit der 1. Ausgabe und so wird es Zeit mit einem aktuellen Blatt über Vergangenes und Zukünftiges zu informieren. Ich wünsche eine angeregte und informative Lektüre.

Ihr/Euer Thomas Rink

### Die nächsten Veranstaltungen

<u>Gottesdienste und Vespern:</u>	<u>Konzerte:</u>
Sa. 18.4.2015, 18.00 St. Michael Überlingen-Aufkirch, <b>musikalische Vesper</b> , Heinrich-Schütz-Vocalensemble, Pfr. Schaubert	Sa.+So.+Do. 9./10./14.5.2015 Sa. 19.30 Auferstehungskirche Überlingen So. 17.00 ev. Johanneskirche Owingen Do. 17.00 ev. Kirche Heiligenberg
Sa. 16.5.2015, 18.00 St. Michael Überlingen-Aufkirch, <b>musikalische Vesper</b> , Heinrich-Schütz-Vocalensemble, Dek. Geddert	<b>MUTTERTAGSKONZERT</b> zum zuhören, mitsingen, mitkatschen - <b>cantus laetitia und Freunden</b> (Sa.+So. mit Kindersinggruppe aus dem Bonhoeffer-Haus Überl.) Eintrittspreis wird vom Besucher festgelegt
Sa. 20.6.2015, 18.00 St. Michael Überlingen-Aufkirch, <b>musikalische Vesper</b> , Heinrich-Schütz-Vocalensemble, Dek. Klusmann	Sa.+So. 11./12.7.2015
Sa. 17.10.2015, 18.00 St. Michael Überlingen-Aufkirch, <b>musikalische Vesper</b> , Heinrich-Schütz-Vocalensemble, Pfrn. Reichel	Sa. 19.30 Stadtk. St. Jakobus Pfullendorf So. 17.00 Franziskanerkirche Überlingen <b>PSALMEN DAVIDS</b>
So. 25.10.2015 <b>Kantatengottesdienste</b> mit einem Dictum (Kantate) aus Siebenbürgen - 10.00 ev. Kirche Ludwigshafen, 17.00 Auferstehungskirche Überlingen mit der Kantorei Überlingen und Instrumentalisten	mehrhörige Musik von <b>Heinrich Schütz</b> Kantorei Überlingen, Heinrich-Schütz-Vocalensemble, Solisten aus dem Chor, je ein Streicher-, Holz- und Blechbläserchor. Eintrittspreis wird vom Besucher festgelegt
<b>Voranzeige: WEIHNACHTSMUSIK</b> Barocke Kantaten von Schelle, Kuhnau und Knüpfer; Heinrich-Schütz-Vocalensemble und -Consort 26.12.15, 17.00 Franziskanerkirche Überl. 6.1.16, 17.00 ev. Kirche Pfullendorf	Sa.+So.19./20.9.2015 Sa. 19.30 ev. Melancthonkirche Stockach So. 17.00 Stadtkirche St. Martin Meßkirch <b>Bläserkonzert</b> mit dem Bläserensemble Lauenburg und Bläsern aus unserem Kirchenbezirk Eintrittspreis wird vom Besucher festgelegt

## Die neue Truhenorgel ist da!

Bereits an Weihnachten hat die lange erwartete Truhenorgel die Abendmusiken in Überlingen und Immenstaad begleitet. Anschließend ging das gute Stück noch einmal in die Werkstatt und bekam den letzten Schliff. So konnte die Orgel über das Wochenende 31. Januar und 1. Februar in zwei Konzerten und einem Gottesdienst der Öffentlichkeit vorgestellt werden und musikalisch begrüßt werden.

**Zerlegbares Instrument:** Das Instrument ist so konzipiert, dass es sich zerlegen lässt: Der Grundkörper wiegt etwa 30 Kilogramm und lässt sich problemlos, selbst liegend im Auto transportieren. Eine mit Rädern versehene Transportkiste nimmt die 11 größten Holzpfeifen, das Notenpult und die Klaviatur zusammen mit verschiedenem Kleinkram auf und wiegt etwa 40 Kilogramm. So lässt sich alles gut in ein Auto hieven und transportieren. Die Stimmung des Instrumentes hält sich bei entsprechender pflegerischer Behandlung beim Transport erfreulich gut. Alle Pfeifen sind so gesichert, dass sie sich nicht verdrehen oder gar aus der Orgel fallen können.

**Voller Klang:** Es ist dem Orgelbauer gelungen, die Pfeifen so zu intonieren (klingend zu machen), dass ein kräftiger, sehr tragender und doch klarer Klang entsteht, der sich zudem in der Lautstärke erstaunlich gut der Raumgröße und den mitspielenden Instrumenten anpasst. Durch die Möglichkeit die Pfeifen zusätzlich auch eine Oktave höher erklingen zu lassen ist eine weitere klangliche Steigerung möglich.

**Ein vielseitiges Begleitinstrument:** So ist ein Instrument entstanden, das in erster Linie als Begleiterin größerer und kleinerer musikalischer Ensembles eingesetzt werden kann. Um kein zusätzliches Gewicht zu generieren wird der Tonumfang auf vier Oktaven beschränkt. Zum Begleiten völlig ausreichend, soll doch einmal solo gespielt werden auf dem Instrument, dann muss natürlich die Literatur entsprechend sorgfältig ausgewählt werden. Peter Kraul, der Orgelbauer aus Herdwangen-Schwende hat uns ein wunderbar klingendes, optisch wunderschönes und handwerklich perfekt verarbeitetes Instrument gebaut. Es wird uns nun sicher viele Jahre treue Dienste leisten. Dank finanzieller Unterstützung vieler ist das Instrument inzwischen komplett durch Spenden und dem landeskirchlichen Zuschuss finanziert. Allen Beteiligten ein riesiges Dankeschön für den Mut und die Unterstützung!



### Herzlichen Dank!

Folgende Firmen und Institutionen haben uns 2014 und 2015 mit namhaften Beiträgen für die Truhenorgel und bei unserer musikkulturellen Bemühungen unterstützt (ab 300 Euro):

**2014:** Bodenseekreis OEW (Landrat Wölflé, 1000), BB Bank Überlingen (2000), Landkreis Sigmaringen OEW (Landrat Gaerte 500), Stadt Überlingen (500), Musikfreunde Brachenreuthe (525)

**2015 (Stand 15.3.15):** Bodenseekreis OEW (Landrat Wölflé, 1000), Stadt Pfullendorf (300), Volksbank Überlingen (1000)

# Der Freundeskreis der Bezirkskantorei

Unter diesem Namen existiert schon viele Jahre ein Förderverein für die Arbeit der Bezirkskantorei Überlingen-Stockach. Inzwischen ist der Verein auf über 60 Mitglieder herangewachsen und kann durch eingeworbene Spenden von Mitgliedern, Freunden, Firmen und Institutionen die musikalische Arbeit maßgeblich unterstützen. Ohne Freundeskreis wäre weder die Anschaffung der Truhengorgel noch die Durchführung von Konzerten (z.B. Messias oder cantus laetitia Konzerte) und Kantatengottesdiensten (Bach- und Regerkantaten) denkbar gewesen.

Der aktuelle Vorstand besteht aus: Dr. Jan Badewien (Vorsitz), Pfr. Christiane Müller-Fahlbusch (2. Vorsitz), Thomas Rink (musikal. Leiter), Bernd Grittmann (Schriftführer), Almuth Schuler (Kassenwartin), Lillian Randecker und Bettina Grimm. Weiter arbeitet bei den Fundraisingprojekten und der Vorbereitung des Promenadenfestes Peter Osswald intensiv mit. Um weiterhin tatkräftig unterstützen zu können und mit einem gewissen Maß an Nachdruck auftreten zu können ist der Freundeskreis auf die Mitgliedschaft vieler angewiesen, denn es kommen große Aufgaben auf uns zu:

- Möglichst alle 2 Jahre Durchführung eines großen Oratorienkonzertes
- Unterstützung verschiedener größerer und kleinere Konzerte und musikalischer (Kantaten-)Gottesdienste
- Für die Auferstehungskirche Überlingen steht in den kommenden Jahren die Beschaffung einer neuen großen Orgel an

In Zeiten, in denen die öffentliche Hand und durch den Zinsverfall inzwischen auch viele Stiftungen die Unterstützung von Kultur gegen Null zurückfahren, ist ein Zeichen gegen den allgemeinen Trend durch engagierte Menschen durch ihre Mitgliedschaft und Unterstützung besonders wertvoll!

Wir wünschen uns alle aktiven Sängerinnen und Sänger und alle Musizierenden in den Gruppen der Bezirkskantorei als Mitglieder in Freundeskreis als Zeichen des gemeinsamen Tuns! Darum nichts wie los, Anmeldung ausfüllen und abgeben.....

.....

Ja, ich werde Mitglied im Freundeskreis der Bezirkskantorei, es gibt keinen Jahresbeitrag - wir freuen uns über Spenden, die steuerlich absetzbar sind.

Name:.....Vorname.....

Anschrift:.....

Telefon/Email:.....

Ort und Datum:.....Unterschrift:.....

Abschnitt ausfüllen und einsenden an:  
Freundeskreis der Bezirkskantorei, c/o Bezirkskantorat, Grabenstr. 2, 88662 Überlingen

Spendenkonto: DE19 6905 0001 0001 0181 91 BIC: SOLADES1KNZ (Sparkasse Bodensee)

## ...das war

**Messias** am 8./9.11.14 mit der Kantorei und einem Barockorchester. Trotz Bahnstreik kam der Tenor rechtzeitig und hat wunderbar gesungen. Insgesamt ein erfreuliche und gelungene Aufführung der Kantorei Überlingen.

**Südamerikanische Weihnachten** im Adventskonzert des cantus laetitia erfreuten ungewohnte und fröhliche südamerikanische Klänge Aufführende und Besucher am 29.+30.11.14 in Stetten a.k.M und Ludwigshafen. Die **Christnachtfeier** mit einem bunten Liederprogramm an Heilig Abend mit der Kantorei und die ökumenische **Silvesterfeier** mit vorangehender Turmmusik auf dem Münster waren zwei gelungene musikalische Gottesdienste.

**Gloria in excelsis deo** klang es am Stephanstag in der Franziskanerkirche Überlingen und am 6. Januar in der evang. Kirche Immenstaad. Das Heinrich-Schütz-Vocalensemble und das H.-Schütz-Consort musizierten eine Bachkantate und Vivaldis Gloria in der liturgischen Abendmusik zu Weihnachten.

Die **Einweihung der neuen Truhenorgel** konnte über das Wochenende vom 31.1./1.2.15 gefeiert werden. Ein buntes Programm mit Musikerinnen aus den Reihen der Bezirkskantorei stellte das Instrument in vielen Besetzungen und Variationen vor.

Die Bläser des Bezirks musica festiva gestalteten zusammen mit der Pfullendorfer Organistin am 14./15.3.15 ein festliches **Lae-tare-Konzert**. Vorher erklangen Anfang März im **Kantatengottesdienst** (Pfullendorf und Überlingen) zwei Buxtehudekantaten. Und wenn Sie diese Zeilen lesen ist auch schon die **Passions-Musik** des Heinrich-Schütz-Vocalensembles Geschichte.

## Gedankensplitter

Bei aller Freude über die gelungenen musikalischen Höhepunkte und der Freude über die wunderbare Musik bleiben Fragen wie machen wir uns in Zukunft noch bekannter?

wie motivieren wir Menschen uns hören zu wollen? oder gar selber mit zu machen? auch Fragen nach den Finanzen bestehen ...

Es ist mir ein Anliegen auch in Zukunft unsere Konzerte bei freiem Eintritt anbieten zu können, so dass wirklich jedermann dazu kommen kann. Dafür muss es aber gelingen bei Konzerten, dass die, die können am Schluss wirklich auch angemessen ihren Obolus ins Körbchen legen und dass der eine oder andere gar etwas mehr gibt um solidarisch mitzutragen.

Und es braucht vermehrt Anstrengungen der Sängerinnen und Sänger mögliche Sponsoren für unsere Konzerte zu finden.

## Promenadenfest am 25.+26. Juli 2015

Am Samstag und Sonntag betreibt die Bezirkskantorei einen **Kuchen- und Kaffeestand**. Alle helfenden Hände werden gebraucht und viele Kuchenbäckereien müssen in Betrieb gehen! Ein Vorbereitungssteam ist schon hart am Arbeiten und wird bald alle um Unterstützung angehen.

Am Samstagabend gestalten die Gruppen der Bezirkskantorei zudem eine **Nacht der Kirchenmusik** zwischen ca. 20.00 und 23.30 Uhr.

## was kommt...

Im Moment befasst sich ein Fundraisingteam mit der Frage ob 2016 eine Aufführung der Bachschen Johannespassion finanzierbar ist. Anfang Mai soll eine größere Aufführung des cantus laetitia stattfinden und für Juli ist ein Chor-Bläser-Orgelkonzert mit musica festiva und der Kantorei angedacht. Das Vocalensemble plant eine sommerliche Chorreise und der Kantor zerbricht sich schon den Kopf für ein interessantes Musik-Programm 2017 zum Reformationsjubiläum....